



## 第103号 2012年1月

発行：萩ネットワーク協会

〒758-8555 山口県萩市大字江向510 萩市役所広報課内

TEL 0838・25・3178 FAX 0838・26・5458

萩市ホームページ <http://www.city.hagi.lg.jp/>

### 主な目次

聞きかじり歴史散歩③「伊藤博文と遠祖の地・伊予」	P4
ズームアップ 岩崎為雄（兵庫県）	P6
ゆかりの人と店 青磁 柳節子（群馬県）	P7
萩の職人 神南表具店 神南元義（萩市）	P8
萩の店 フルーツカフェあまぬま 天沼はるみ（萩市）	P9

萩市内には椿町、椿東、椿八幡宮など椿の名が多く用いられ、越ヶ浜の虎ヶ崎には椿の大群生林があるなど「椿」とかかわりの深いまちで、「はぎ」の地名の由来とも言われています。

西欧の植物図譜（ボタニカルアート）にも数多く描かれ、フランスでは大きく美しい花にもかかわらず香りがなく、香水の邪魔をしないことから愛され、アレクサンドル・デュマの小説やヴェルディによってオペラ化された「椿姫」が生まれました。



カメラア・ジャポニカ

## 萩の椿

笠山椿群生林から大島を望む(写真 野間幹雄)



**大島 3月** 小学校・中学校の新校舎が完成

阿武川流域材をふんだんに活用した木のぬくもりある小中併設の新校舎を新設。日本一元気な島・大島の次代を担う学びの拠点です。



**川上 4月** 萩・長門峡観光遊覧船が正式運航開始

4月から11月までの運航期間に約1,600人が県内最大級のダム湖や雄大な景観を楽しみました。



**旭 6月** 佐々並市が国の重要伝統的建造物群保存地区に選定

茅葺民家と棚田景観が残る萩往還沿いの宿場町・佐々並市が選定されました。市内では4地区目となり、京都市に並び全国最多。ウォーキングブームの中、萩往還が注目を集めています。



**各地の新たなスポット紹介**

2011年は10月の国体開催や、小郡萩道路・萩三隅道路が完成した年でしたが、皆さんの故郷の新たなスポットを紹介します。

**須佐 GW、夏休み** 須佐湾観光遊覧船を運航

須佐湾の景観を生かした観光ワンププロジェクトとして、ゴールデンウィーク、夏休み期間中に運航しました。



**弥富・阿武町 11月** イラオ山の火山灰層展示施設が完成

須佐弥富と阿武町福賀にまたがる伊良尾山が約30万年前に噴火したときの、溶岩の流れなど噴火の過程を見ることが出来る全国的にも珍しい地層です。



**田万川 11月** 田万川温泉「憩いの湯」がリニューアルオープン

県指定文化財、西堂寺六角堂に模した「憩いの湯」は、新しい泉源を掘削し、腰痛・肩こりなどに効果があります。



長年の悲願である東西・南北の自動車道が、一部ではありますが、竣工し活用できるようになりました。「萩・三隅道路」（三隅―萩（椿）は萩と長門との時間距離が短縮され、一般利用の利便化はもたらしますが、萩・長門の観光協

力推進や萩・長門の共同事業の清掃工場の建設・運営に大きく寄与するところとなります。「小郡・萩地域高規格道路」（美祢東JC―絵堂IC）は、新幹線の新山口駅や山口宇部空港へのアクセス時間が短縮され便利となりました。さて道路のネットワークがいか

旧年は国内外で多くの出来事が起り、忘れ得ぬ、歴史に残る一年となりました。国内では3・11の東日本大震災と原発の被害は今なお大きな傷痕を残す戦後最大の惨事となりました。国外では「アラブの春」、欧州の信用不安、北朝鮮の金正日総書記の急死など世界に大きな波紋を投げかけるところとなりました。さて昨秋の「おいでませ山口国体および山口大会」は大盛況、萩会場も大いに盛り上がりました。その勢いにのったかのように萩商工高校が県大会で連続10回通算18回という県内で未踏の勝利記録を達成し、花園での全国大会に出場しました。また萩東中学校は全国中学校駅伝大会で並み居る強豪チームを相手に堂々準優勝の快挙を成し遂げました。年の瀬に感動を

感じを与えてくれる嬉しい話題です。今後、東西・南北の自動車道の一つも早い全線開通を目指し全力で取り組んでまいります。末尾になりましたが、本年の皆様のご多幸をお祈り申し上げ新年のごあいさついたします。



**新春のごあいさつ**  
萩ネットワーク協会会長  
萩市長 野村興兒

# 今年、藤田伝三郎 没後100年



1841 ~ 1912

明治期に鉱山、干拓など先駆的な事業を手掛けた大実業家

今年、明治期、関西財界のリーダーとして「東の大倉、西の藤田」と並び称された藤田伝三郎の没後100年にあたります。

萩博物館では4月10日まで、企画展「日本の近代を拓いた萩の産業人脈〜藤田伝三郎とその時代」を開催しています。

伝三郎は天保12年（1841）萩城下の南片河町に生まれ、明治維新後「実業界に入りて国家に貢献する」と、大阪に出て藤田組を設立。日本の近代産業の発展に貢献しました。

全国に伝三郎ゆかりの地

**秋田県** 小坂鉱山：日本屈指の産銅量

明治17年、小坂鉱山（銀山）の払い下げを受けた藤田組は、銀鉱



△康楽館（1910年）日本最古の芝居小屋（国の重要文化財に指定）。一世紀を経て今なお歌舞伎や寄席を上演

石の減少などで経営の危機に陥りましたが、新しい黒鉱製錬技術の開発により銅山として再生し、日本屈指の産銅量を誇りました。

**島根県** 大森鉱山（石見銀山）：今は世界遺産に

明治20年、藤田組は大森鉱山を買収し操業を開始。銅富鉱を発見すると金・銀を含む型銅をつくり、小坂鉱山に送りました。平成19年、世界遺産に登録されました。

**岡山県** 児島湾の干拓：日本初の直営機械化農場

明治32年、藤田組が干拓事業に着手し、595ha、東京ドーム約130個分の広さに日本最初の直営機械化農場を開設しました。大正元年には藤田村が創設され、さらに児島湾

干拓地の守護神として藤田神社が創建されました。今は岡山市。



児島湾干拓地

明治期における関西財界のリーダー

大阪商工会議所（大阪商工会議所の前身）を創設し、明治18年には2代目会頭に就任しました。

大阪紡績（東洋紡の前身）や阪堺鉄道（南海鉄道の前身）、大阪日報（毎日新聞の前身）の設立など明治初期の大阪衰退期に関西財界のリーダーとして活躍しました。

国など約5000点を收藏する藤田美術館

伝三郎は古美術品に造詣が深く、特に茶道具に対して卓抜な鑑識眼をもち、名作逸品の収集につとめました。大阪の藤田美術館には、国宝9点、国の重要文化財50件を含む名品約5000点が收藏されています。

※今年秋、伝三郎が収集した逸品の数々を故郷の萩博物館で公開します。



△藤田美術館／春季（3〜6月）と秋季（9〜12月）に開館。大阪市都島区網島町10-32（太閤園に隣接、06・6351・0582）JR 東西線：大阪城北詰駅から徒歩約1分、京阪電車：京橋駅片町口から徒歩7分

## 萩を歌いませんか

萩ネットワークの愛読者から「萩の歌を教えてください」とのリクエストが寄せられました。新年会や同窓会、同郷会でぜひ歌っていただきたい萩の歌2曲をご紹介します。

萩のカラオケで必ず歌われる

「吉田松陰」

歌：尾形大作、作詞：星野哲郎  
作曲：浜口庫之助（昭和63年）

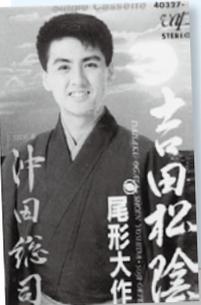
萩の観光関係者では歌えない人はいないというカリスマ曲。平成元年、日本レコード大賞アルバム賞を受賞した「敬天愛人〜幕末青春グラフィティ〜」（幕末の志士を歌ったアルバム）からのシングルカット版で、高杉晋作や桂小五郎、西郷隆盛も収録されています。

歌詞に、吉田松陰、久坂玄瑞、桂小五郎、高杉晋作（「咲く」の名をそれとなく入れているのが、さすが山口県の作詞家星野哲郎さんらしいところ。

「吉田松陰」

時と命の全てを賭けた吉田松陰 憂国の夢草莽に果つるとも

松の雪は久坂に宿り花は桂の枝に咲く



昭和の大スターひばりが歌う「萩の賑い」

歌：美空ひばり、作詞：作曲：小椋佳（昭和61年）  
銀幕のスター、そして数々のヒット曲を放った昭和の大スター御嬢こと美空ひばりさんが歌った萩の曲。

1986年の美空ひばり芸能生活40周年を記念にリリースされたアルバム「旅ひととせ」は、全編小椋佳の作詞作曲で、失恋した男性が日本各地を一年かけて放浪する全12曲。ひばりはこの3年後、89年（平成元年）に他界。

歌詞には指月山や菊ヶ浜も登場し、秋の空にはいわし雲。「萩の賑い」

いわし雲行く 指月山を望む白砂菊ヶ浜 萩の城下の鉤の手道で 出会う娘の街化粧



※YouTube で聞くことができます。

# 伊藤博文と遠祖の地・伊予



伊藤博文 (1841～1909)

「明治42年（1909）3月14日、韓国統監、公爵伊藤博文を乗せた軍艦「淀」は午後4時50分、伊予松山郊外の三津浜沖に入港した。愛媛県の安藤知事ら多数の名士が「淀」の艦上にまで出迎え、歓迎の意を伝えた。一行は船で次々に三津浜港に上陸したが、この時沖合いの淀艦からは礼砲19発が放たれた。

落ちぶれて、まことに僻地の寒村に住居を持つことになったのであります。

するかのようには詳しく報じています。

内巡幸の随伴を終えて帰国し、休暇の後、かねてからの思いを果たすべく伊予の地を訪れたのです。報道によりますと、3月26日、伊藤は知事らを従えて人力車で松山停車場に向かい特別列車で、遠祖林家が興った地「郡中」を訪れました。

私が父母に連れられて萩の城下に出たのはわずか8歳の時で、以来幾多の変遷を経て今日に及んだのでありますが、近頃当地伊予の皆さんが調査に尽力せられ、周防移住以前の事績がたいへん明確になりました。先祖の林通起が慶長16年（1611）に没しましたが、

伊藤博文は、1841年（天保12）林十蔵の長男として熊毛郡束荷村（現光市）に生まれました。5歳のとき、父十蔵は単身萩城下に往き仲間伊藤直右衛門に仕え、やがて見込まれて養子に入ります。博文は8歳のとき母と共に父の元に移り住みました。

伊藤は、22歳の文久3年3月に士分に取立てられ、5月に密航留学生として井上馨ら5人でロンドンに向かいます。このことは「長州五傑」として知られています。

帰国後は、倒幕、維新政府、初代内閣総理大臣、日清・日露戦争と激動の時代を駆け抜け、近代日本を創った男」と評されます。

伊藤公らは人力車を連ねて伊予鉄道の三津浜駅に向かい、仕立てられた特別列車で松山・道後駅に着き鮎屋旅館に落ち着いた」と地元紙は伝えています。

伊藤は、初代内閣総理大臣、日清・日露戦争と激動の時代を駆け抜け、近代日本を創った男」と評されます。

伊藤は、初代内閣総理大臣、日清・日露戦争と激動の時代を駆け抜け、近代日本を創った男」と評されます。

伊藤は、初代内閣総理大臣、日清・日露戦争と激動の時代を駆け抜け、近代日本を創った男」と評されます。

16日には大歓迎会が催され、安藤愛媛県知事らの歓迎の辞に応えて伊藤公は「思い返すと、私の祖先は伊予国から出た者で、3000年以前に中国・周防に移り、毛利氏を頼ったのでありますが、慶長5年の関ヶ原の役のあと、毛利氏も敗軍の苦難を極めておりましたので、ついに熊毛の村落に埋もれ

古人の言に「錦を衣て故郷に帰る」という言葉があるが、私は逆に当地に来て皆さんから錦を着せられたような感じが致しております。ここに満腔の熱誠をもって一言お礼を申し上げます。

当時の地元紙は、伊藤公の軍艦を仕立てての来県を、雲上人を遇

伊藤博文は、松山訪問2か月後の6月、韓国統監を辞して四たび枢密院議長になりました。10月、伊藤は桂太郎首相や後藤新平通信相の要請を入れて、満州視察と日露関係調整のため満州に渡り

遠祖云々の明治42年のこの時期、伊藤は初代の韓国統監でした。彼は2月、統監として韓国皇帝の国

伊予市教育委員会の沖野新一氏

伊予市教育委員会の沖野新一氏

伊予市教育委員会の沖野新一氏



■伊藤公資料館

生家と旧伊藤博文邸の間に位置するレンガ造りの明治風建築  
住所 光市大字東荷 2250 番地 1 ☎0820-48-1623  
開館時間 9:00～17:00  
休館日 月曜日、12月29日～1月3日  
入館料 一般 440円

ました。移動中の26日、ハルビン  
駅頭で朝鮮独立運動家、安重根  
に狙撃され波乱万丈の人生を終え  
たのです。狙撃によって血染めに  
なった博文の絹のシャツは、いま  
も県立山口博物館に保管されてい  
ます。

博文はこの年、実際に山口県光  
市の旧東荷村の旧宅地とその周辺  
を買って、世話人を立てて別邸  
を建設中で、完成祝いは遠祖の  
300回忌と併せて翌年執り行う  
と世話人に告げていたということ  
です。結局、博文は、ふるさとの  
別邸を見ることなくこの世を去  
りました。先年、末孫の伊藤雅雅  
氏にお話を伺いますと「苦労して

立身出世した彼にとつて、遠祖を  
想う気持ちは私たちの想像を超え  
る格別なものだったのでしょう」  
と感慨深げに述べられました。現  
在、光市のこの建物は、博雅氏が  
名誉館長を勤める「伊藤公資料館」  
として公開されています。

(高木正熙 エッセイスト 日本  
ペンクラブ会員)

【参考】「伊予市誌」「いよしの文  
化財」「愛媛新聞」、「伊藤博文―  
近代日本を創った男」(伊藤之雄)、  
「伊藤博文―知の政治家」(瀧井  
一博)

萩市とぴつくす  
2011

▼地域高規格道路「小郡萩道路」  
が絵堂まで開通、「萩・三隅道路」  
(山陰道) が全線開通

10月の山口国体に合わせ、5月  
に萩と小郡を南北に結ぶ小郡萩道  
路が開通し高  
速道へのアク  
セスが便利に、  
9月に萩と長  
門を東西に結  
ぶ萩・三隅道  
路が開通し将  
来の山陰自動  
車道の一翼を  
担います。



▼新萩図書館が完成(3月)

旧市民球場のあった中央公園  
(江向)に隣  
接して、新萩  
図書館が開館。  
年中無休で夜  
9時まで利用  
でき、電子図  
書館など新た  
な機能も導入。



▼数字で見る萩(2010年)

- ①萩地域の観光客数は151万人、  
宿泊数は48万人
- ②国勢調査で、人口は5万374  
7人、世帯数は2万3093世帯。  
町村部では10%を超える減少率、  
全体で7%。

阿武町  
永遠のふるさと「阿武町いま・むかし」  
ふるさとのオリジナル  
カレンダーを全国に発送!

阿武町とぴつくす  
2011

「近いようで遠い『ふるさと』  
を毎年届けていたただくカレン  
ダーは、私や子どもたちにとつ  
ての楽しみです。遠い故郷を身  
近に感じています。これは町  
が制作している『阿武町ふるさ  
とカレンダー』を購入していた  
だいている町出身の方からのご  
意見です。

ふるさと阿武町のことを懐か  
しんでいただこうと毎年制作し、  
平成24年版は、『永遠のふるさ  
と』をテーマに阿武町の『いま』  
『むかし』を対比させながら、『き  
れいな』風景写真を中心にあた  
たかで心のなごむ写真を掲載し  
ています。

今回も、町内の全世帯と全国  
から予約のあった約400人に  
発送しました。



在庫はわずかです。購入を希望される方  
は1部500円(送料込み)で販売しま  
すので、阿武町役場総務課(08388・2・  
3111)までお問い合わせください。

▼国道191号が3回にわたり  
通行途絶(5・7・9月)  
町を縦断する大動脈国道  
191号(木与〜宇田間)が3  
回、延べ11日間にわたり全面通  
行止めとなり、町民生活や経済  
活動に大きな影響を与えました。

▼夏期巡回ラジオ体操を宇田で  
開催(8月10日)



## 岩崎 為雄 さん

ためお

(萩市北古萩出身、兵庫県芦屋市  
在住、萩高校昭和36年卒、69歳)がんの個別化医療に  
向けた新製品の開発

2003年に、日米英などの政

府首脳がヒトの設計図であるヒト  
全遺伝子配列(正式にはヒトゲノ  
ムDNA)の解読完了を宣言しま

した。人類史上のこの画期的な偉業が、社会に、また医療にどのような変革をもたらすのか、多くの人々は興味と期待をもつてみていくことでしよう。

これをきっかけとして、人類の大敵である「がん」の科学は急速に進みました。それとともに、医

療関連産業もまた、将来のことと思われていた「がん」治療に向けた個別化医療(患者個々に最も適した医療)に向かって動きはじめました。私は、過去10年間、企業活動の中でこの大きなうねりを目の当たりにしてきました。今日は、医療分野で今何がおこっているのか、当社のがん分野の活動を例にとりながらお話ししたいと思います。

当社は、血液、尿などから病気をしらべる臨床検査分野で、新しい製品を研究開発し生産・販売している国内最大手の企業です。海外の売り上げが約70%、グローバルに製品を販売しています。2000年以降、これらの事業に加えて、いち早くがんの個別化医療に向けた新しい製品の開発を始めました。がん治療では、再発の可能性の程度を知り、患者個々に最も適した治療をする個別化医療が求められています。

当社は、がん転移の指標として最も大事なリンパ節転移を検査する遺伝子検査法を7年がかりで開発しました。これは、早期乳がん患者のがん組織に最も近いリンパ節を検査するものです。この検査結果は、患者個々に対して、手術範囲をどこまで広げるか、また手術後に抗がん剤治療を行うかどうか、を決定する大事な判断材料になります。この方法は遺伝子技術を利用した画期的なものとして高

く評価されています。このほかにも、乳がん組織中のある種のたんぱく質を測定し、再発の可能性を判定し、患者個々に適切な治療を行う個別化医療のための検査システムを開発しました。

このように今まさしく、これまではなかった新しい検査技術が誕生してきました。このほかにも、現在、日米欧の企業において、がん細胞の元になる幹細胞などの研究が精力的に進められています。これらが引き金となって、新しい検査技術や医薬が誕生すれば、がんの克服も夢ではなくなるでしょう。

このように企業は、2000年以降の生命科学の急速な進歩を背景に、予想以上に速いスピードでイノベーションを起こしつつあります。

## 萩の思い出

明倫小学校高学年の時に、水練池側の校舎の2階にあった教室で、松陰語録の素読をしたことが強く印象に残っています。担任の先生自らが作成したガリ版刷りの小冊子は、「志を立ててもって万事の源となす」などの「志」を主とした内容でした。

ここ20年間は頻りに欧米に行き、企業の幹部、また大学の著名な科学者と議論を交えました。文

化は異なっても、「志」はまさしく、お互いを理解するための共通の言語ともいえるものです。ドイツ人とオランダ人が同席した会食の場でシーボルト(注)が来日した話から、「志」の話になり、同時期に私の故郷にも、「志は高く、鎖国の中でさえ世界を知り、新しい時代へと日本を導いた」思想家、吉田松陰がいたことを誇らしく語ったことを懐かしく思い出します。(注) ドイツ生まれ。日本から帰国後オランダの官職に就く。

## プロフィール

1942年生まれ。明倫小、明経中、萩高を経て大阪大学卒。同大学院を修了、理学博士。

1972年から75年まで米国留学を経て田辺製薬に入社。研究開発企画センター長、創薬研究所長など技術系のトップを歴任。99年からシスメックスへ、技術系および新事業部門など全体を統括、取締役、常務を経て2009年6月から現職。

それ以外に神戸市顧問なども務めている。この間、大学の研究拠点を選ぶ21世紀COE選考委員、経済成長戦略のバイオ部門の委員、神戸市医療産業都市構想の委員など多くの公的委員を務める。その他、大阪大、長崎大など7大学の非常勤講師も務める。

# 萩ゆかりの 人と店

群馬・栃木・埼玉県

備長炭焼肉  
**青磁**  
海鮮・刺身・鉄板



## 代表取締役会長 柳 節子さん

(旧姓 下田)

(萩市須佐高山出身、萩商工高昭和39年卒)



小山店(栃木県)

■お薦めメニュー／もちろん焼肉は何でも、萩のイカ、萩の魚干物、キムチ、冷麺、スープはすべてこだわり手作り、石釜ビビンバ、萩いか&海老入りチヂミ、生春巻き、焼肉弁当  
\*メニュー商品の全国宅配もやっています。  
\*ホームページ seiji-hoto.com

### ■有青磁 店舗紹介

- 館林本店** 群馬県館林松原1-16-47  
☎0276-73-3184  
席数:100席 駐車数:50台  
アクセス:東北道館林インターから車で5分  
東武伊勢崎線 館林駅より車で5分
- 小山店** 栃木県小山市東城南5-25-1  
☎0285-28-3120  
席数:120席 駐車数:50台  
アクセス:J R小山駅より車で7分
- 熊谷店** 埼玉県熊谷市上之1032  
☎048-527-0888  
席数:120席 駐車数:50台  
アクセス:J R熊谷駅より車で15分
- 太田店** 群馬県太田市飯塚町603-3  
☎0276-47-0129  
席数:120席 駐車数:50台  
アクセス:東武伊勢崎線太田駅より車で7分
- 営業時間(全店共通) 11:00~22:00  
定休日 無休(年末年始を除く)

店名「青磁」は高麗青磁にちなんで命名

韓国で料理が一番おいしいと言われている、全羅道(創業者、夫の出身地)の味を基本として、食材にこだわり、体の健康増進に役立つ料理を目指しています。「薬食同源・体づくりは食にあり」をモットーに、安心安全な食を通じて、健康でいつまでも活力ある人生づくりのお手伝いをしてい

いと願っています。  
食材や味作りにこだわり、肉は九州産和牛をメインに米国産、米は新潟こしひかり、韓国から直接仕入れる韓国産唐辛子などなど、素材や味の追求、青磁独自の手作りにこだわっています。和牛のおいしさに備長炭は欠かせません。炭で焼く海鮮モノも美味。

萩直送のケンサキイカ、のどぐろ、金太郎は大好評

今から20年以上前になりました。うか?実家の兄夫婦が来た折、その当時はモンゴイカを使っていた。そのイカを食べた兄が「節子、これはまずくて食べられんわ!」との一言に、「そうだ!子どもの頃食べたおいしいケンサキイカを、海なし県の群馬の皆さんにぜひ食べてもらいたい!」とすぐに、山口県漁連萩支部に連絡を入れ、今日まで続いています。

ケンサキイカ導入当時は、イカにしては値段も高く、なかなか出ません。お得意様が見えるたびに「私の出身、萩地方で獲れるおいしいイカです」とサービスを繰り返して、3年位経つてようやく、お客様からの注文が目立つようにな

韓国出身の夫が創業

創業者(13年半前に亡くなった夫)は韓国から日本に来て間もなく、DDTを家中に散布した直後、当時日本で大流行の肺結核にかかり、治療手術後、すでに私と知り合った頃は片肺状態でした。あまり無理のきかない体、東京でのサラリーマン生活に見切りを

つけ、生活のため?商売を始めることにしました。資金も無く片肺の夫を支えられる商売をと飲食店

高校3年間通った萩は心の故郷です

東萩駅から松本川に架かる萩橋を、風の強い日はセーラー服のスカートを押さえ押さえ渡って、田町の賑やかなアーケード商店街を抜け、高校の門にたどり着くや、校門に向かって一礼。この一礼は校門を出る時も同じく、3年間一度も欠かさず続きました。

朝5時45分頃須佐高山の家を出て、蒸気機関車に乗り、萩商工近くにあった神戸パン屋さんと、未だ準備中に特別な計らいで?須佐からの同級生3人娘、作りたてのパンをかじるのが、それはそれはおいしく楽しかったこと!教室では、遠くから通う男子生徒が、昼

弁当を待ちきれず、既に開いて食べていた光景も懐かしい思い出です。

私は須佐出身ですが、萩と合併してまず嬉しいことは、自分の出身地を「萩」と言えば、一言で通じること。  
風光明媚な山海の恵み多い、北長門一帯。必死で生きた萩藩の人々の歴史は日本国民の大きな心の支えです。その地で生まれ育った人々は、幸せとしか言いようがありません。

故郷は遠きに在りて思うもの。年々歳々、思いは深まります。そこに住む人々、遠くから思いをはせる人々、より良い萩づくりを願ってやみません。

薬膳魚(のどぐろ、金太郎)



# 神南表具店 神南塾

かんなみもとよし  
神南元義さん  
(御許町・61歳)



なつても店を畳まず、仕事場で布団も引かないで仮眠をとるほど日夜働く母と叔母をほつとくわけにいかず、社会人になって一番若い私が仕事を辞め、表具店を手伝うこととなりました。

## 中学生に塾の先生

「人並み以上に努力することはできる」という自信だけ持って表具店の仕事を始め、無い技術を補うために、考える暇なく一生懸命にやってきました。また、甥と姪の勉強を見てくれと姉に頼まれ家庭教師的に始めた塾も、4、5年やっていたら知らぬ間に人数が増え、35年続いていきます。仕事が忙しいときには塾で2時間半の時間を取られるのは正直きついものでしたが、若い子と接することで頭が固くならないだろうと、半分は自分のためでしたので、表具店の仕事を徹夜してでも手を抜くことはしませんでした。

国家技能検定一級表装技能士山口マイスターの称号を持つ職人中の職人であり、山口県表具内装組合連合会会長と山口県表具内装高等職業訓練校の校長を務め、表装士の担い手を育てるかたわら、中高生に数学・物理を教える神南塾を35年続けてきた老舗表具店の4代目当主・神南元義さんにお話を聞きました。

## 父の意に反して

兄2人、姉2人の5人兄弟、神南表具店の末っ子として生まれた私は、父の「棺桶に片足を入れかけたころになってやっとなにに認められるこんな仕事を子どもたちにさせたくない。勉強をして自分のやりたいことをやりなさい」と育てられ、他の兄弟と同じよう、跡を継ぐことは考えず、大学へ行き卒業後は東京の証券会社で働いていました。

そんな父が脳いっ血で亡くなったのは就職して2年目。父が亡くなったのも父が脳いっ血で亡くなった

父の言葉どおり、職人として真っ当に値段を言えるようになってからは55歳を過ぎた頃でした。といつても、今度は、作業中に起りうるトラブルを想定し仕事をすすめるようになり、逆に時間を要すようになりまし

になりました。

## 職人



を支えていました。どこに頼めば何をしてくれるかということ町の人を知っていて、町の人が職人を大切に、町の人が職人を育ててくれました。しかし現代ではスーパー、百貨店、ハウスメーカー、何を手にするにも一か所で大抵賄えるようになり、畳屋と建具屋と表具屋の区別がつかない人が多いほど、職人にとって厳しく、職人から商売屋にならないといけない世の中になりました。

しかし、技術大国日本を支えてきたのは今も昔もやはり職人で、安からう悪からうは、将来的には皆のためにならないはず。職人の道は決めたやすいものではなく、やりたいと本気で思う人しか勧めることはできませんが、それでも職人が残るような世の中であつてほしいと願います。



御許町交差点近くの店舗・作業場

■有限会社 神南表具店  
襖、掛け軸、額、屏風などの製造・修復  
住所 萩市御許町50  
時間 9:00~18:30(年中無休)  
☎ 0838・22・1266



## 萩の店紹介

# フルーツカフェ あまぬま

オーナー

天沼 はるみさん

(東田町・42歳)



## 働きづめ

富山県出身の私が、この萩に嫁いできたのが今から18年前の24歳の時でした。振り返ってみると、

長年、田町アーケードで商店街の果物屋さんとして、地域住民に親しまれ営業していた、「あまぬま」さんが、昨年7月アトラス萩店隣、萩殿ビル1階に店舗を移し、フルーツカフェあまぬまとして新しいスタイルで果物を提供するお店となりました。そのフルーツカフェあまぬまのオーナー・天沼はるみさんにお話を聞いてきました。

に回っていたので、不思議に思われていました。(笑)

## 辛い日々

そんな働きづめの生活は萩に嫁いできても同じで、結婚式の翌日に新婚旅行に1泊2日できき、帰って直ぐ仕事。それまで色々な仕事をしていたので、どんな仕事でもできると思っていました。果物屋がこんなに大変な仕事なのだど驚かされたのを憶えています。今でもはつきり思い出すのは、盛り籠を作るのにとっても苦戦していたことです。今でこそ10分でするようになりましたが、当時は1時間経ってもできなく苦労しました。また、子どもが生まれたときは、子どもを背負って仕事をしていました。だっこしては仕事になりませんからね。20代の頃はほんと辛くって、長期休暇をもらって実家に帰ると、このままこつちで暮らそうかななんて考えることもありました。

## バイオリン

30歳を過ぎると、仕事にも慣れてきて少し余裕が生まれてきましたので、小さいころから憧れていたバイオリンを、主人に内緒で習い始めました。それまでも音楽はとでも好きでしたが、ちゃんと習うことはおろか、独学で何かをすることもなかったたので、音符を讀

むことに苦戦しましたね。それでも3年くらいすると人前で弾けるくらいにはなり、map cafeという音楽イベントに出演しました。さすがにその時に主人にバレてしまい、怒られるかなと思いましたが、逆に応援してくれました。自分の嫁がバイオリンを弾けることが意外すぎて、珍しいペットを飼っている感じだったのだと思います。(笑)

## 積極的

バイオリンを始めてからは自分の時間を作り何かをすることを覚え、何にもない自分にハクを付けようと、野菜ソムリエの資格を取ったり、昨年からはFMナナコで月2回パーソナリティ(第2・4日曜のホリデーワイド)をしました。長く商店街で営んでいた

お店を移転し、果物を売るだけでなく、加工して提供しようと考え動くことができたのも、そのお陰だと思えます。その為、更に忙しくはなりませんが…。

新しいお店にして半年。もっと多くの人に知ってもらいたいです。田町の夜店でフルーツジュースを出し、それを飲んでいた子どもたちが、大人になっても毎年来てくれ、その子たちの成長が感じられる。この新しい

お店もそんなお店になればと思います。それができたら、いつの日か仕事をせず、ゆつくりコンサートなどに行ける生活を送りたいです。

■フルーツカフェ あまぬま  
住所 萩市土原 464-1-1 F  
営業時間 11:00～23:30 オーダー  
ストップ ※日曜日は18:00まで  
定休日 水曜日  
☎ 0838・22・1431



同窓会だより

「クラス会をいつ、どこで開催します」という情報をお寄せください。萩の資料送ります。投稿記事も歓迎します。  
hagi-network@city.hagi.lg.jp

第19回 東京須佐弥富会

11月12日

日立金属 高輪和彊館 (東京都港区)



55人出席。近藤安弘会長から、恒例の長州緋桜の観桜会は震災のため中止の報告と、須佐花火大会への寄付、11月の手塚猛昌顕彰碑への寄付(140万のうち39万円)のお礼がありました。また、会長が近藤さんから大和勝輝さん(横浜市南区在住、弥富出身)に交替しました。後半には、須佐史談会の増野亮さんから「吉田松陰先生を偲ぶ」と題した講演があり、松下村塾と須佐育英館の交流など有意義な話を聞くことができました。



新会長の大和勝輝さん(左)と近藤安弘さん

つばき会 下関支部 巴城会 総会

11月19日

南風泊 漁港活魚センター(下関市)



約35人が出席。とらふぐのコースを満喫した後、ふく引き大会、出身校の校歌斉唱を披露。つばき会では応援団コールも沸き起こるなど、それぞれの会が団結の固さを見せました。

参加者からは、「この会の参加が自分の人生のプログラムとなっている」と、心待ちにしていた旧友との再会に喜びの表情を浮かべていました。

学校だより

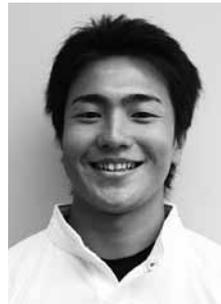
萩商工ラグビー部

県内初の快挙!!

10年連続18回目の花園へ!



12月16日壮行式



山田聖也主将  
(3年生、萩西中卒)

萩商工ラグビー部は、11月23日山口県大会決勝で、47対7で桜ヶ丘高校(周南市)を下しました。10年連続の出場は、山口県内初となります。山田聖也主将は「前に出る意識の強いチーム。相手をノータライに押さえて初戦を突破したい」と意気込みを語りました。

1回戦は、大会初日、第1試合の12月27日(火)正午から、東京都代表の東京高校と対戦します。

第3回 つばき会 関東支部 総会

11月12日

ホテル銀座ラフィナート(東京都中央区)



60人出席。波田直登会長から今年2月発行された同窓会員名簿(約21,900人の会員)により、関東支部の会員約1,000人の名簿を整備できたこと。また、昨年に会則を変更して維持会費(年2,000円)を設定しましたが、200人余りからの送金や寄付により会員全員に総会案内を郵送できたと報告がありました。来年のオリンピック開催の年には、東京指月会、萩光塩高校同窓会とつばき会による萩三高校合同による同窓会となります。

## 萩高3期 卒業後60周年記念同期会

萩本陣(萩市)



昭和26年卒業後、60年を迎える今年、40人の同期生が萩本陣に集まった。これまでに117人の同期生が世を去り、会はずこれら物故者に対して黙禱を行い、その後かつての野球部員であった矢次君の音頭で乾杯。

来年は殆どの者が80歳を迎えることになるが、「元気で80の坂を越えて行こう」と意気盛んに杯を交わしていた。出席者の半数以上が女性という女のパワーを見せつけられた会だったが、さすがに80歳を前にして体力の衰えは争えず、欠席者の多くが病院通いをしている事実が近況報告で明らかになった。

来年以降も会の継続を求める声も聞かれたが、どうかははまだ確定していない。

白神充和 (萩市平安古在住)

## 明倫小昭和28年卒クラス会(今田会)

萩本陣(萩市)



明倫小学校を昭和28年卒業の1部6年4組、担任は今田昌男先生でした。同窓会と言うよりもクラス会と呼ぶべきかもしれません。過去は4年ごとに開催していましたが、歳とともに人恋しさで12年ほど前から2年ごとの開催となり、幹事は各地にいる同級生の持ち回りです。

今回は大名行列(萩時代まつり)に合わせて11月に実施。40数人のクラスメートの半数以上が参加、しかも古稀を迎えた年齢で・・驚異的な出席率だとみんなから言われます。お互いに12年ほど前に還暦を祝いましたが、卒業後60年で2度目の還暦を迎えたことになり、今後の健康を祈念して乾杯!!

多田耕弥 (千葉県佐倉市在住) kouya@oniyooz.net

## 萩商工高商業科昭和38年卒同期会

ホテル京阪京都(京都府)



前身の萩町立明倫商業補習学校創立から100年目の節目に、昭和38年卒業生158人(生存者126人)の内、48人が紅燃える京都に集いました。

萩市内以外での開催は初めてで、関西在住者を中心に東は東京周辺から、西は北九州市まで全国各地から集合。7年ぶりの開催ですが卒業後初めての参加者も数人あり、5時間ばかり懐日することができました。

懇親会前後の時間を利用し、奈良正倉院、宇治平等院、保津川船下りと嵐山周辺散策、長州ゆかりの霊明神社で萩出身の神主さんとの懇談と隣接地にある長州志士の眠る京都霊山護国神社、霊山歴史博物館の見学など、京都の秋を楽しんでいました。

次回は2年後に、卒業50周年と古稀の節目を記念して再会することを誓いあい散会しました。

横山博 (京都府八幡市在住) hiro-yo@iris.eonet.ne.jp

## 一一中昭和27年卒同窓会

花菱ホテル(大分県別府市)



萩一中昭和27年卒業生「ラスト同窓会」を開催しました。会場は修学旅行で訪れた思い出の地、別府市の「花菱ホテル」です。卒業して60年が経過し、卒業生60人中11人の参加で、60年ぶりに別府を訪れた人もいました。翌日、皆で別府市の地獄めぐりをしました。

「ラスト同窓会」とは言いながらも、3年経つと「またやろう」ということになり、3年後の67歳で元気があるうちに萩で集まることを約束し、散会しました。

吉村武男 (大分市在住)

# 夢 追人

萩西中学校 陸上部顧問

くりき さとる  
**栗木 聡**さん (萩市明木在住、42歳)

自分の可能性へチャレンジする  
楽しさを伝えたい!

11月2日に萩市教育文化奨励賞特別賞を受賞した萩西中学校陸上競技部。その陸上競技部顧問として、多くのアスリートを育ててきた栗木聡さんにお話を聞きました。

## 陸上競技との出会いは?

中学校の部活からです。決して陸上をやりたいわけではなく、中学は悪の巣窟のようなところで、唯一まともな部活が陸上部だったので、陸上の楽しさというか自分の記録を伸ばす楽しさを教えてもらい、高校、大学と続けました。

## 選手としてはどうでしたか?

全国区の選手と比べると、まったく大したことなかったです。3種競技で県大会2位だったのが最高です。競技人口が多かったので、県大会まで進むことも難しいくらいでした。

## なぜ山口の教員採用を受けたのですか?

大学が山口であったのと、採用試験の前年に、福岡とびうめ国体が開催され、福岡県が体育教師をばつくり採用し、大卒は通らないと聞き、山口県で受験することにしました。1発で受かったのが、現在に至ります。

## 初の赴任先は?

お隣長門市油谷の**菱海中学**です。偶然にも教育実習でお世話になった学校であったので、非常に縁を感じました。教員1年目から陸上部の顧問も任せられ、ラッキーでした。この時から朝練は欠かさず行っています。菱海中学で9年

その後、萩東中に赴任し4年、そして今いる西中で7年目となります。

## どの学校でも全国区のアスリートを出していますが、指導論などお聞かせください。

あまり全国区というのは気にしていません。大会は過去の自分を上回るかどうかの評価の場であって、人と競うのではなく、過去の己と競うことを楽しみなさい、と生徒に伝えていきます。ただ、トレーニングはマンネリ化しないようにバリエーションを何パターンか用意し、それぞれのポイントを伝えて、指導にあたっています。

## 指導での一番の喜びは?

やはり教え子が自己記録を更新したときです。自己ベストを出したとき「おめでとう!」と声をかけ握手するのが何よりも楽しいです。

## 逆に辛い時は?

3年間の成長を見届けていない状態で転任することです。こればかりは公務員である以上、どうし

ようなないことなのですが、一度不条理な転任を言い渡されたときはさすがにこたえました。その時は、同僚の先生方に慰めてもらい、嫁からは「一番辛い時その人の本性が出るのだから」と励まされました。以前、末武校長先生からいただいた「赴任先でもあなたを待っている生徒が必ずいるのだから…」という言葉、大学進学で故郷を離れる時の「任めば都」という言葉にも救われた気がします。

## 今後の目標などお聞かせください。

今後新たにとかはありませんが、陸上競技の本質「自分の可能性へチャレンジする楽しさ」を今まで通り伝え続けていきたいです。そ

して、子どもたちに伝えているのと同じで、自分がやってきたことに誇りを持ってよう努力していきたいと思えます。「すごいね」と言われ「すごいだろ」ではなく、「ありがとうございます」と言える生徒を育てるため、私もそうであり続けます。あと願えれば、どこに赴任しても陸上部の顧問をやらせていただきたいです。

## ◎教育文化奨励賞

平成21年度〜23年度の山口県大会で優勝など連続しての上位入賞が評価されました。

また、400m県内歴代最高を記録した笹村直也くん、全日本の四種競技2位の南野智美さんを育てました。

## 快学! 萩東中の駅伝部が全国大会で準優勝

12月18日に山口市で開催された「第19回全国中学校駅伝大会」で萩東中学校駅伝部が57分6秒のタイムで準優勝しました。

3000mの平均記録は出場校中10位でしたが、1区で区間歴代2位の区間賞を2年生の中村 颯君がとるなど、ホームでの地の利をいかし大躍進。

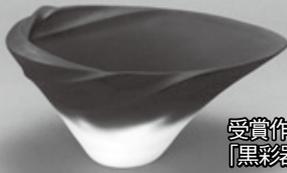
今年のチームは半数が2年生、来年の活躍にも期待がかかります。





渋谷英一さん

常滑陶芸展で  
第30回記念大賞  
を受賞!



受賞作品の「黒彩器」

この陶芸展は、常滑市の名誉市民第一号、伊奈長三郎氏が市に寄付をしたことをきっかけに始まった伝統ある公募展です。家元は祖父(渋谷泥詩)の代から続く明木の道の駅「つつじ」そばにある御台場窯。幼い頃から萩焼に囲まれた環境にあったが、本格的に「作品」を作り始めたのは、ほんの5〜6年程前とのこと。

渋谷英一さん(種、32歳)の「黒彩器」が全国公募展「長三賞常滑陶芸展」で、準大賞にあたる「第30回記念大賞」を受賞、その後第65回山口県美術展覧会でも「炎舞器」が佳作を受賞するなど、若手陶芸家として活躍を広げています。

「黒彩器」は作古名を決めず、大きな動きのイメージを抱きながら作った。伝統性に現代的フォルムが溶け込み、極めて興味深い融合を果たしていると評価され、大変名譽ある賞をいただいた。今後、自分のインスピレーションを大事にしながら日常の中で受けるさまざまな刺激を取り入れ、色々なことに挑戦したい。

「より品のある緋色を追求し、後世に残るような萩焼を多く生み出せるよう努力し続けたい」



波多野善蔵さんが  
中国文化賞を受賞!

萩焼に「緋色」の  
新表現!

■波多野指月寮  
住所: 堀内 247-8  
☎ 0838・22・1784

陶芸家の波多野善蔵氏(指月寮堀内、69歳)が11月4日「中国文化賞」を受賞されました。この賞は、中国地方の文化・芸術などの各分野で優れた功績を挙げた人たちに贈られるもので、中国新聞社が主催。波多野さんは、1942年(昭和17年)佐賀県唐津市に生まれ、有田焼と唐津焼の修業をして、萩焼の波多野榮三さんに迎えられました。81年には日本伝統工芸展において山口県内初の奨励賞を受賞し、今まで日本伝統工芸展に33回連続入選を果たしています。

薬で土から華麗な発色「緋色」を引き出す技法を追求し、萩焼の伝統に新たな表現を確立。2002年、山口県指定無形文化財保持者に認定されました。



萩緋色鉢

萩博物館だより

藤田伝三郎翁生誕170年記念

日本の近代化を招いた  
萩の産業人脈

平成24年4月10日(火)

関西財界のリーダー藤田伝三郎をはじめ、久原房之助、田村市郎、鮎川義介ら萩ゆかりの事業家たち。明治維新以降、日本の産業を切り拓き、現在の日本を代表する企業の基礎を築いた彼らの夢と情熱をかけた挑戦の軌跡を追う。

観覧料 大人500円、高校・大学生300円、小・中学生100円

■駐車場 萩市民の場が同乗の場合、無料となります。

◎年中無休 年末年始も開館していません。

山口県立萩美術館・浦上記念館だより

グエッリノ・トラモンティ展

2月12日(日)

イタリア・ファエンツァが育んだ色彩の魔術師トラモンティ(1915〜1992)は、彫刻、陶芸、絵画の領域でも活躍した天与の表現者でした。



《女性と猫》c1990-91

■観覧料 一般1000円、70歳以上、学生800円

陶芸館展示

萩焼の人間国宝

三輪壽雪の鬼萩

3月25日(日)

三輪壽雪は、重要無形文化財「萩焼」の保持者に認定された、現在最高齢(101歳)の人間国宝です。壽雪陶芸の最高峰「鬼萩」等30点を展示します。

■休館日 月曜日(1月2日・9日は開館)、年末年始(12月26日〜1月1日)



鬼萩窯変割高台茶碗 平成18年(2006)

# 情報アラカルト

## 東北地区

■岡田裕 作陶展  
3月20日(火・祝)〜26日(月)  
秋田市中通2・6・1  
西武秋田店  
(018・832・5111)

## 関東地区

■「三輪和彦 淵淵の白」展  
12月28日(水)〜1月10日(火)  
東京都中央区日本橋室町1・4・1  
日本橋三越本店  
(03・3241・3311)

■TOKYO EXPERIMENTAL FESTIVAL「中原史絵(箏・三味線) + 山本和智(作曲)」  
萩市出身の作曲家、山本和智。3年の付き合いとなるパリ在住の箏・三味線奏者、中原史絵のために書いた邦楽作品を新作も含め一挙に演奏。  
1月18日(水) 午後7時30分〜  
東京都渋谷区神南1・19・8  
トーキョーワンダーサイト渋谷  
(03・3463・0603)

■岡田裕 作陶展  
1月25日(水)〜30日(月)  
千葉県船橋市本町1・2・1  
西武船橋店  
(047・425・0111)

■インターナショナル・ファッショ  
(047・425・0111)

## ヨン・フェア

萩ガラスの製品が展示されます。  
1月25日(水)〜27日(金)  
東京都江東区有明3・11・1  
東京ビッグサイト西ホール中小企業基盤整備機構ブース  
(03・5530・1111)

## 萩のよこわまぐる試食フェア

①「萩のよこわまプロジェクト」で商品開発中のよこわまパスタソースを使ったパスタの無料試食  
②オイル・ルージュ(金太郎のオイル漬け)、いかたつぷりのXO醬など萩の新しい水産加工品の販売

2月9日(木)〜15日(水)  
東京都世田谷区多摩川2・21・2  
二子玉ライズ・ショッピングセンター  
地下1階 Occatte(オカッテ)  
(03・6805・7304)

■伝統的工芸品展 WAZA 2012  
萩焼をはじめとする日本の伝統工芸品が一堂に会し、展示・販売  
2月23日(木)〜28日(火)  
東京都豊島区西池袋1・1・25  
東武百貨店池袋店  
(03・3981・2211)

■野坂和左 陶展  
3月1日(木)〜10日(土)  
東京都文京区本郷5・28・1  
ギャラリー愚悒  
(047・425・0111)

■萩焼 兼田知明・岡田泰・松野創平 3人展  
防府市上天神町6・17

(03・5800・0806)

■おいでませ山口館のイベント  
○新酒フェア  
萩の酒造も出展予定。  
3月上旬  
東京都中央区日本橋2・3・4日  
本橋プラザビル1階 おいでませ山口館(03・3722・3510)

## 関西地区

■岡田泰 作陶展  
1月17日(火)〜23日(月)  
兵庫県神戸市中央区小野柄通8・1・8  
そごう神戸店  
(078・221・4181)

## 中国地区

■内村幹雄 作陶展  
1月11日(水)〜17日(火)  
岡山市北区表町2・1・1  
天満屋岡山店  
(086・231・7111)

■萩焼新鋭作家5人展  
岡田泰、兼田知明、吉野桃李、厚東孝明、松野創平の作品が展示されます。  
1月19日(木)〜25日(水)  
松江市朝日町661  
一畑百貨店5階サロン  
(0852・55・2500)

## 山口県関係

■萩焼 兼田知明・岡田泰・松野創平 3人展  
防府市上天神町6・17

## 萩三高校合同同総会

今秋は4年に1度、東京指月会、つばき会、関東支部、萩光塩学院、関東支部の合同同窓会。  
10月27日(土) 午後2時30分〜  
東京都千代田区丸の内1・4・6  
日本工業倶楽部

1月2日(月・祝)〜10日(火)  
山口市中市町3・3  
井筒屋5階ギャラリー  
(083・902・1111)

■ギャラリーラ・セーヌ又作陶15人展  
内村幹雄、濱中月村、濱中史朗、ベアティル・ペアソン、金子司の萩焼が展示されます。  
1月8日(日)〜15日(日) 午前8時30分〜午後9時  
山口市後河原121  
ギャラリーラ・セーヌ  
(083・922・4009)

■やまぐち煌めきアーティスト展  
金子司の作品が展示されます。  
1月25日(水)〜30日(月)  
岩国市三笠町1・1・1  
シンフォニア岩国  
(0827・29・1600)

■Decor 空間茶天  
田村覚志(TAZZ)の線描画  
作品が展示されます。  
2月2日(木) 午前10時〜午後3時  
防府市上天神町6・17

## 第58回日本伝統工芸展

陶芸家 岡田裕、岡田泰、玉村登陽、波多野善蔵、松尾藻風の作品が入選しました。

◆高松展 1月2日(月)〜22日(日) 香川県立ミュージアム

◆広島展 1月25日(水)〜2月12日(日) 広島県立美術館

◆福岡展 2月15日(水)〜20日(月) 岩田屋本店

◆松山展 2月28日(火)〜3月5日(月) 三越松山店

空間茶天  
(0835・22・0073)

■次代を担う萩焼新鋭作家6人展  
兼田知明、岡田泰、吉野桃李、厚東孝明、玉村信一、川口裕子の作品が展示されます。  
2月9日(木)〜13日(月)  
周南市銀座2丁目14  
近鉄松下百貨店本館6F特設会場  
(0834・21・5000)

## 四国地区

■萩の陶芸家2人展  
船崎透、小川浩延の作品が展示されます。  
2月5日(日)〜26日(日) 午前10時〜午後6時  
高知市横内153・1  
星ヶ岡アートヴィレッジ  
(0888・843・8572)

## 萩市関係

■アートショップTANZ企画展  
○アルパカ×手仕事  
ニット製品の販売をします。  
1月15日(日)まで  
萩市東田町144  
アートショップTANZ  
(08388266020)

■藤崎恒頼 新作展  
1月12日(木)～17日(火) 午前10時～午後5時

萩市江向440・1  
萩郵便局コミュニティルーム  
■藍場川の家ギャラリー  
○石川日登美 陶芸シエードラン  
プ展  
2月16日(木)～3月12日(月)  
萩市川島294 藍場川の家  
(083882661536)

■映画「レオニー」上映会・松井久子監督講演会  
世界的な彫刻家イサム・ノグチを育て、自らも波乱の時代を生きた

抜いた、アメリカ女性レオニー・ギルモアの生涯。上映会と併せ、松井久子監督の講演会を開催。  
2月4日(土)、5日(日) 両日とも午前10時、午後2時、午後7時の3回上映  
※講演会は午後2時のみで、講演会後に映画上映  
料金1500円(前売1000円)  
萩市東田町18・4  
萩ツインシネマ  
(08388266705)

■「吉田松陰と塾生たち」  
松下村塾開塾150年の記念出版。吉田松陰や松下村塾の塾生について写真や年表などを使い分かりやすく説明しています。  
価格 1000円  
(問) 萩博物館  
(083882556447)

## 出版情報

A5判/408ページ  
価格 2500円(税・送料込)  
(問) NPO法人CIMネット  
(0362803811)

■「ふるさと玩具図鑑」  
日本玩具博物館 井上重義著  
こころあたたまる、ふるさとの玩具。47都道府県別に約360点を掲載。萩市の鬼ようずと小萩人形が紹介されています。  
価格 1900円  
出版社 平凡社  
■椿山荘選書「椿」歴史  
明治11年(1878) 山県有朋は、久留里藩(上総国)の江戸下屋敷跡を入手し「椿山荘」と名づけ、山県家の東京本邸として庭園を整備。現在、ホテルやレストランとして藤田観光が経営している。  
価格 各1000円(税別)  
発行元 藤田観光株式会社

## テレビ情報

■TBS系列 新春歴史スペシャール「知られざる幕末の志士 山田顕義物語」  
維新後に日本大学等を創設した山田顕義が青年時代を振り返る形で、松下村塾への入門後、高杉晋作らと出会いながら成長していく姿を描いています。  
放送予定日 1月2日(月) 午後3時30分～4時54分  
■「テレビ朝日」相棒  
連続刑事ドラマ「相棒」に萩市

出身の俳優、松本美さんが出演します。  
放送予定日 1月下旬～2月上旬  
毎週水曜日午後9時～9時54分

## プレゼント

①井上商店のふぐだし茶漬け、たいだし茶漬け、ちりめん山椒だし茶漬け(各2袋)を3名様。  
②松陰カレンダー(詩文で綴る吉田松陰先生の生涯)を2名様。  
③「萩ものしりブック」を5名様。  
■応募方法  
ハガキに品名、住所、氏名、電話番号、近況等を明記のうえ、萩ネットワーク協会プレゼント係まで。1月末日(消印有効)。

## イベントカレンダー

萩市観光協会  
083882551750  
1月10日(火)～2月29日(水)  
萩・まちじゅっ「味」めぐり  
萩温泉郷湯めぐりキャンペーン  
2月3日(金)～4月30日(火) 市内各所  
◆萩城下の古き雑たち 市内各所  
2月18日(土)～3月20日(火) 旧久保田家住宅ほか11か所  
◆萩・椿まつり 笠山椿餅生林  
3月4日(日) 萩・しる魚まつり  
◆萩の真ふぐまつり 山県藩萩地方卸売市場、道の駅「萩しまと」  
3月11日(日) 山県藩萩地方卸売市場、道の駅「萩しまと」  
3月24日(土) 萩往還ワンデーウォーク  
2012 萩往還(往々並)明木・萩

## 新規(再)加入会員

加藤貴和さん (埼玉県川口市) (大阪府堺市)  
中村浩司さん (萩市) (萩市)  
田中正之さん (長門市) (大阪府吹田市)  
御手洗卓司さん(千葉県四街道市) 山富肇さん  
草野博文さん(神奈川県川崎市) 後根雅人さん  
横山妙子さん(千葉県香取市) 中村利之さん  
吉田常生さん(千葉県千葉市) 永原孝啓さん  
彦田秀雄さん(東京都渋谷区) 綿屋正之さん  
伊藤洋之輔さん(埼玉県志木市) 秋村寛之さん  
伊藤敏尚さん(神奈川県川崎市) 末藤方啓さん  
佐藤省吾さん(神奈川県厚木市) 大野吉次さん  
大和勝輝さん(神奈川県横浜) 守永義次さん  
小野五枝さん(東京都大田区) 寺戸悦子さん  
田村俊夫さん(千葉県船橋市) 田中由美子さん  
中村圭治さん(東京都練馬区) 末竹芳和さん  
椎名啓太郎さん(千葉県銚子市) 土井正則さん  
村野圭一さん(神奈川県相模原市) 水津博幸さん  
末永實さん(東京都大田区) 堀永幸秀さん  
白石将人さん(埼玉県草加市) 土井長武さん  
下岡登さん(埼玉県狭山市) 大久保裕元さん  
大原武さん(埼玉県所沢市) 古賀知子さん  
山本滋さん(大阪府枚方市) 島根牧子さん  
(10月25日～12月24日) 43人

# 松本 実さん

出演映画 **WILD SEVEN** **7**  
ワイルド7



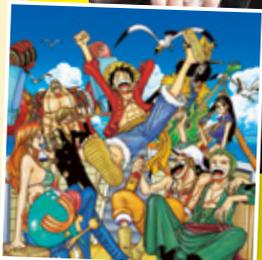
萩市出身の俳優、松本実さん（37歳）の出演映画「ワイルド7」が12月21日から全国ロードショー中です。7人の元犯罪者のひとりとして、瑛太、椎名桔平、深田恭子などの豪華キャストと肩を並べ、大迫力のハイパーアクション映画。

須佐出身

# きただにひろしさん



人気テレビアニメ  
「ONE PIECE」  
新主題歌「ウィーゴー！」



©尾田栄一郎/集英社・フジテレビ・東映アニメーション

須佐出身のアニメソング歌手、きただにひろし（本名 北谷洋、43歳）さんが大人気のテレビアニメ「ONE PIECE」の新主題歌「ウィーゴー！」を歌い、大活躍中です。12年前の放送開始時のオープニング曲「ウィーアー！」で全国的におなじみとなり、今回、新主題歌に抜擢されました。

「12年前ルーキーだった僕も成長したところもファンの皆さんに聴いていただきたいです」ときただにさん。日本のアニメソング界で活躍する実力派メンバーで構成するユニット「JAM Project」のメンバーとしても、世界各地で活動中。

原作「ONE PIECE」は1997年から連載が始まり、単行本の発行部数が2億5,000万部に達するほどの超ベストセラー。テレビアニメはフジテレビで毎週日曜日午前9時30分から放映中。

萩・井上

たいだし茶漬け

ちりめん山椒  
だし茶漬け



ふぐだし茶漬け

ご家庭で味わえる料亭の味  
贅沢なお茶漬け

「しそわかめ」で人気の井上商店から、国産の真ふぐや真鯛を味わえるちょっと贅沢なだし茶漬けが新発売。国産のカツオ節、昆布を使っただしと、真空パックした魚の身をセットにしました（単品販売あり）。

☆3種類のだし茶漬けをプレゼント

■問い合わせ

井上商店（東浜崎町9-1）

☎0838・22・0812

【営業時間】8:30～17:00

## 国産だし茶漬詰合わせ

ふぐだし茶漬け、たいだし茶漬け、ちりめん山椒だし茶漬け（各2袋入り）で3,150円（税込）。

井上商店ホームページ内のウェブショップからお買い求めいただけます。



## お昼の人気番組NHK「ひるブラ」に萩が登場!!

港町・浜崎のお取り寄せグルメ

NHKのお昼の人気番組「ひるブラ」で、11月28・29日の2日間萩のまちが紹介されました。全国放送で、ご覧になられた方も多いのでは。

1日目は着物姿で城下町を巡る「カフェ巡りで歴史探訪!」、2日目は浜崎の初冬の味覚を堪能する「発見! 港町のお取り寄せグルメ」で萩のまちを紹介しました。番組で放送された萩のお取り寄せ商品をご紹介します。



干物

大敬（だいけい） 住所：浜崎新町21  
☎0838・22・0635

萩でお馴染みの金太郎、あまだい、のどぐろの干物を紹介。そしてシロサバフグをからからに乾した「干しふぐ」は、かつて萩のおせち料理の必需品。年末には軒下に吊るされた干しフグが萩の暮の風物詩でした。



ちりめん

大つち 住所：浜崎215  
☎0838・22・0846

住吉神社の境内で天日干し。沖に良い漁場があり、水揚げしてすぐ工場へ運ばれるから新鮮そのもの。萩ならではの食べ方は、アツアツのごはんに大盛りのちりめんをのせて、どうぞ。



焼き抜き蒲鉾

三好蒲鉾 住所：浜崎新町53  
☎0838・22・0978

原料にエソを使い、遠火で40～50分かけてゆっくり焼く、萩ならではの焼き抜き蒲鉾。「普通香りがしないのに、この蒲鉾は香りがあっておいしい」。ごぼう巻きも紹介されました。

こちらからもお取り寄せできます

◆広松（越ヶ浜1区）☎0120・397114  
本場山口から、ふぐ料理を送ります。  
ふくのたたき、のどぐろの一夜干し

◆たつち（浜崎新町19-76）

☎0120・220636  
ちりめんはすべて天日干し、あまだい、瀬つきあじ、金太郎の一夜干し。