

はぎたん

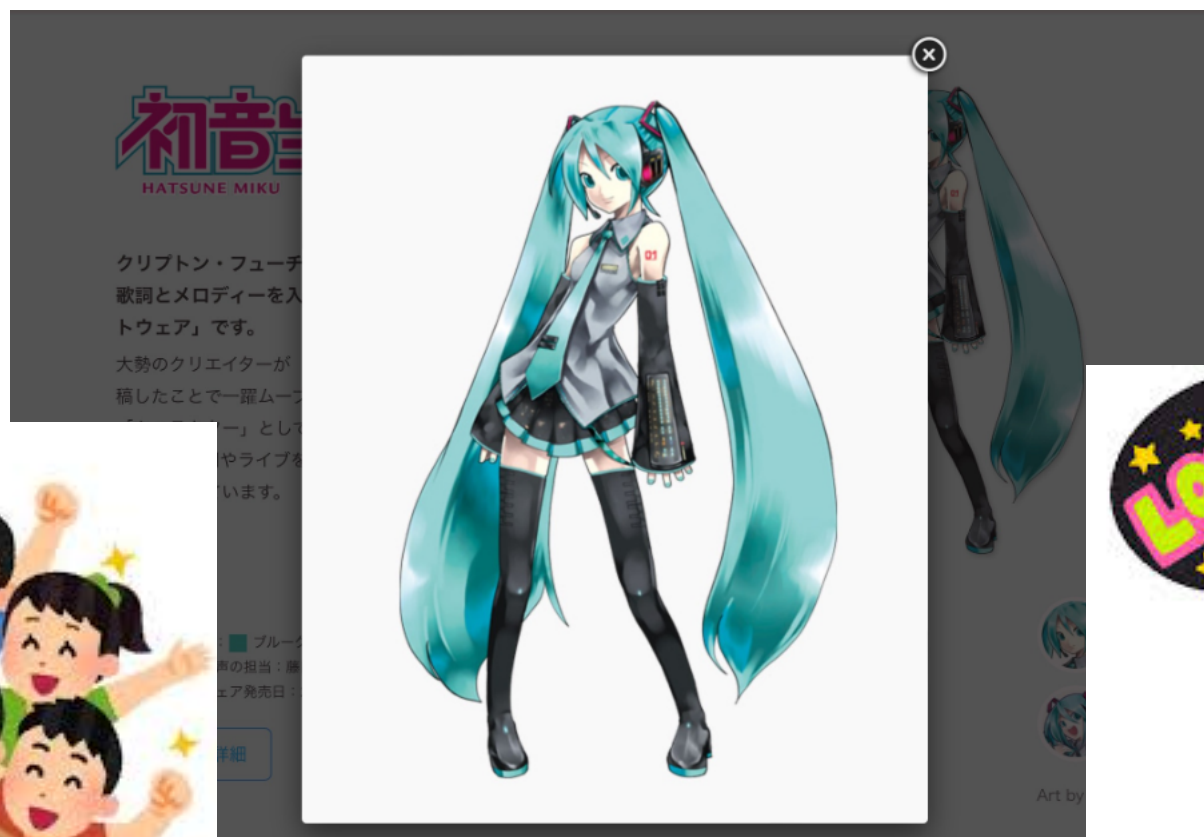
1. テーマについて

● テーマ

**アニメを見ずに、三次元にしか興味のない
同世代の女子にウケるボカロ曲とは何か？**

● テーマを取り入れた背景

ボカロをもっと広めたい！



●ボカロの現状



● アンケート結果

① ボーカロイドといえば？

1. **初音ミク**
2. 鏡音レン、リン
3. 可不
4. KAITO



ARTIFICIAL SINGING SYNTHESIZER
KAFU

Collaboration with CeVIOAI

TOP STATEMENT HOW TO PACKAGE CONTACT

花譜から可本へ
歌くから創るへ

ARTIFICIAL SINGING SYNTHESIZER
音楽的同位体
可本
KAFU
collaboration with CeVIOAI

2021.7.7
発売開始

SHARE

MTS-1VCE00

MENU

VOCALOID™4
ボーカロイド ユヰキユカリ
結月・ゆかり
She unites you all with her voice

純 穩 凜

ゆかり

Flower
一期一会

© Gynoid Co., Ltd. Illustration: 〆〆〆 (あむしん)

IT

IA -ARIA ON THE PLANETES-

1st PLACE VOCALOID'S

MUSIC

②ボカロの特徴とは？

1. **人間には出せない高音の声**
2. **感情移入の仕方**が様々ある
3. ボカロpさんによって**いろんな初音ミク**が存在しているところ
4. 「歌ってみた」によって**様々なアレンジ**ができる

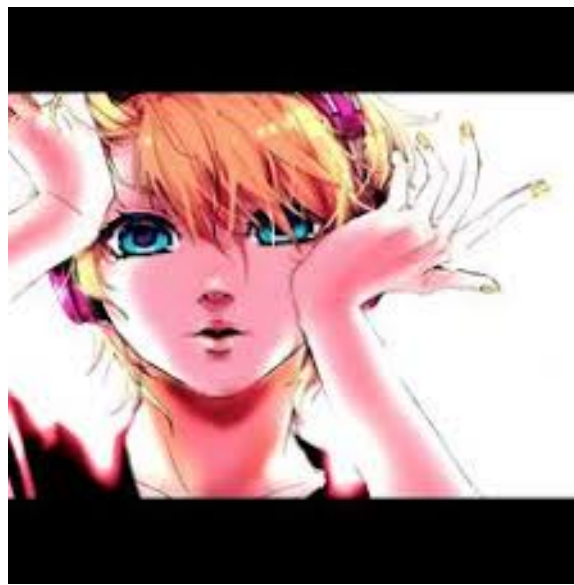
• ボカロを聞かない人の意見

1. **機械的な声**が苦手
2. そもそも**興味**がわからない



初音ミクの消失

- ボカロP
cosMo
- アルバム
初音ミク Project DIVA
MEGA39's 10th アニ
バーサリーコレクション
- リリース
2020年
- 歌
初音ミク



右肩の蝶

- ボカロP
のりP
- アルバム
Butterfly
- リリース
2009年
- 歌
鏡音リン



モザイクロール

- ボカロP
DECO*27
- アルバム
パラレルワールド
- リリース
2010年
- 歌
Gumi

2. チャレンジポイントについて

● チャレンジポイント

アプリの使い方が分からない!



Groovepad

Music & Beat Maker

全員が好きになれるボカ口の曲が何かを考えることが難しい!

③ どの系統のボカロを聞く？

1. **明るめ！元気！** **31%**

2. **歌い手さんが歌ってるやつ！** **29%**

3. **暗め！闇！** **24%**

4. **静かなやつ！泣ける！** **16%**



テレキャスター ビーボーイ

- ボカロP
すりい
- アルバム
パンデミック
- リリース
2020年
- 歌
鏡音レン



ロボットダン ス

- ボカロP
ナユタン星人、Sou
- アルバム
ナユタン星への快爽
列車
- リリース
2017年
- 歌
初音ミク



グリーンライツ・ セレナーデ

- ボカロP
Omoi
- アルバム
初音ミク「マジカルミ
ライ 2018」
OFFICIAL ALBUM
- リリース
2018年
- 歌
初音ミク

3. 取り組んだこと

● ウケる要素を聞いてみた

- J-POP (**SEKAI NO OWARI**など)
- 韓流系(BTSなど)



●ボカロの曲作ってみた



SEKAI NO OWARI



●ボカロの曲をアニメを見ずに、三次元に しか興味のない同世代の女子聞いてもらっ た

- 明るくて、元気が出る曲！
- イントロ好き！
- いろんな楽器が使われている事で、聞くことの楽しさが増えている！

- せっかくならボーカロイドに歌を歌ってほしかった
→ボカロっぽさが無い！
- 途中で音が切れてしまっている
- オリジナリティが少ない

👉 全員に好かれる曲を作るのはすごく難しい…！



5振り返り・新しい課題

● チャレンジポイントの振り返り

アプリの使い方が分からない!



Groovepad
Music & Beat Maker

- ・ YouTubeなどで解説動画を見る
- ・ 友達に教えてもらう



全員が好きになれるボカ口の曲が何かを考えること難しい!

- ・ 何回も作り直し、感想を聞いた
- ・ ミリオン越えの再生回数を持つボカ口曲の研究



●新しい課題の解決に向けて



① **オリジナリティ**を出すには？

→ **もっと多くの楽器、曲に触れる**事で感性を豊かにする！

② **他の要素も取り入れた曲**も作って見たい！ (RADWIMPSなど)

→ J-POP の要素をボカロに取り入れる **楽しさ**を発見！



6.感想

