



萩市須佐地域

公民館だより

須佐地域生涯学習推進

マスコット「まな坊」

**集おう
学ぼう！
手をつなごう！**

令和5年
6月
第599号

※題字は昭和48年発刊第1号時のもの

発行/須佐公民館 〒759-3411 萩市大字須佐4570-1 Tel.08387-6-2310 FAX.08387-6-2030
弥富公民館 〒759-3302 萩市大字弥富下4043 Tel.08387-8-2044 FAX.08387-8-2212
特定非営利活動法人 須佐元気なまちづくりネット



須佐湾フィッシングパーク

今月の話題



○地域トピックス

- ・表紙：観光客でいっぱいのGW 2P
- ・春の花いっぱいコンクール審査結果 2P

○生き活き教室「歩こう会」大井散策 3P

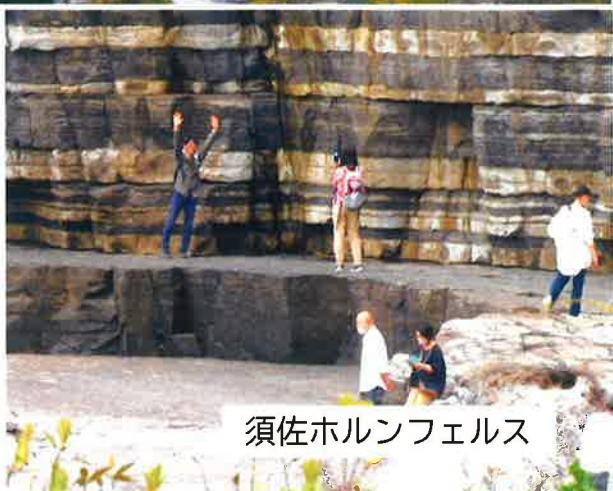
○弥富物作り教室：季節の折り紙 3P

○巡回ふれあい文庫「まなぼう号」誕生 6P

～公民館奮闘記～

- 「おやこ読書」を広めよう！ 8P

須佐図書館



須佐ホールンフェルス

県内外から多くの観光客

新型コロナ感染予防の規制が緩和された5月3日（水）から7日（日）の5日間のゴールデン・ウィーク。須佐地域では、ホルンフェルスや須佐湾フィッシングパークなど大勢の観光客が訪れました。

昨年盛況だったフィッシングパークは、今年もオーブンした4月末から賑わい、5月4日（木）には、子ども連れの家族が多く来られ、親子で魚釣りを楽しんでいる姿が見られました。中には、サバ子と丸ごと揚げて食べられるカサゴの2匹を一緒に釣つた男の子が、「釣れたーっ！」と叫んで大喜び

立派なカサゴ



お孫さんと2人きりの魚釣り

ね。
一度は体験したいキャンプ



一度は体験したいキャンプ

は、テントを張って家族でゆっくりキャンプを楽しんでいたり、須佐駅前では、いかマルシェでお土産を買いたい求めるお客様もおられました。皆さんといかがでしたか？家族で行動をとりました。一人ひとりが満足のいく大型連休だつたらいいで

普段は静かで、波の音だけが聞こえるホルンフェルスでは、車やバイクが次々に訪れ、しましま模様の岩場まで歩いて行つて、記念写真や迫力ある波しぶきをカメラに収める人など、須佐の名勝の地で思い思いの楽しみ方をされていました。

朝、8時半から始まって約2時間も経つと用意していた釣竿がなくなり、竿を戻してくるのを待つお客さんがおられました。



春の花いっぱいコンクール 審査結果

春の花いっぱい運動が開催されました。今年度、応募したのは、個人・団体合わせて35件です。そのうち、須佐地域からの応募は4件でした。4月中旬に花の審査が行われ、須佐地域では次のように受賞者が決定しましたのでご報告します。

【個人の部】（応募数5件）

金賞「夢限花壇賞」：柴田静江（中津）



【地域・職域団体の部】（応募数11件）
銅賞：須佐公民館放課後子ども教室



【学校の部】（応募数19件）

奨励賞：育英小学校

努力賞：須佐中学校



には、主に夏みかんの木が栽培されていましたが、実際には何のためにその石組を作ったのかは分かっていないうです。



♪大井周辺散策♪

5月14日（日）大井へ出向き、玉ねぎの収穫体験と鵜山（うやま）の「グロ」を散策しました。

当日は大井初、玉ねぎの「どれどれ祭」が開催され、500円で約5kg分の玉ねぎを持ち帰ることができるとチラシにはありました。網袋に詰め放題ということで、上手に詰めていくとなんと5kgを上回り8kgもありました。私達の前に収穫していたおばちゃん達は、これでもかと詰め込んでいたので、もしかしたら10kg近くあつたかもしれません。

何はともあれ、午前中は脳と身体を使つた楽しい体験でした！

午後は、大井の海岸沿いにある鵜山（うやま）という小高い山にある「グロ」を散策しました。「グロ」とは、お城のような石組でできた古いことで、何ヶ所にもわたつてありました。その石組で廻んである中



高山灯台岬

♪高山岬灯台♪

5月17日（水）には、沖浦集落の分岐点から高山岬灯台へ向かって歩きました。途中から舗装されていない道になり、迷つたかと心配しましたが、無事着くことができました。初めて間近で見た灯台は、真っ白でとても綺麗でした。



アーチ状に穴が開けられたグロ

折り紙で端午の節句を

今年度も齊藤洋子さん（9区）に講師をしていただき、3回に分けて「物作り教室」を開催します。

第1回目は、4月17日（月）に行い、10名の参加があり、折り紙で「こいのぼり」と「かぶと」を折りました。

はじめに、齊藤さんから見本を見て頂きながら、簡単に作り方の説明を聞いた後、皆さん早速作っていました。

△作り方△

- ①「こいのぼり」と「かぶと」の折り紙の色を選ぶ
- ②「こいのぼり」と「かぶと」を折る
- ③台紙に棒、風車、吹き流し、折たこ「こいのぼり」と「かぶと」をボンドで貼る
- ④菖蒲の花と葉つばを折る
- ⑤折った菖蒲の花と葉つばを貼る

皆さん、齊藤さんに教えて頂きながら一つひとつの作業を丁寧にされました。細かい作業や難しいところもあり、「これは、なかなか難しいねえ」「折り方どうするんかいねえ」と齊藤さんに何度も質問された方もおられましたが、隣同士で教

公民館学級

え合う姿も見られ、細かいところは爪楊枝を使つたり、工夫しながら最後まで頑張つて作られていました。台紙に貼つていく作業では、皆さん一つひとつどこに貼らうか考えながら、それぞれ違つたかわいい作品を仕上げておられました。また、作品を見せ合いながら、お互いの良いところを褒め合つていました。

次回も是非、ご参加ください。



出来上がった作品を持って記念撮影

折り紙を楽しむ参加者

遊びは私の原風景

須佐中学校長 山下恵美



現在の女台場(おなごだいば)公園

私が生まれ育った地区は、近くに史跡「女台場」のある狭い集落でした。自宅の前にはちょっとした広場があつて、「女台場」に併設された公園とともに、子ども達の絶好の遊び場でした。

狭い集落にもかかわらず、4軒の「よろず屋」があり、季節によつて遊んでいると、どこからか魚を焼く匂いが漂つてきます。すると、一人またひとり、家人人がやつて来て「夕ご飯ができたよ！」と子ども達を呼びに来るのです。私はいつ、母親が呼びに来てくれるかと待ち遠しく思つたものでした。そして、エプロンをつけた母親が姿を現すと、待つてましたとばかり2つ下の妹と3人で茜色の夕日を背に、家路を急ぐのでした。これが今でも懐かしい私の原風景です。

○ゴム跳び

女の子の遊びです。

輪ゴムをつなぎ合わせ一本の伸縮性のあるゴム紐を作ります。2人が

私が生まれ育った地区は、近くに史跡「女台場」のある狭い集落でした。自宅の前にはちょっとした広場があつて、「女台場」に併設された公園とともに、子ども達の絶好の遊び場でした。

狭い集落にもかかわらず、4軒の「よろず屋」があり、季節によつて遊んでいると、どこからか魚を焼く匂いが漂つてきます。すると、一人またひとり、家人人がやつて来て「夕ご飯ができたよ！」と子ども達を呼びに来るのです。私はいつ、母親が呼びに来てくれるかと待ち遠しく思つたものでした。そして、エプロンをつけた母親が姿を現すと、待つてましたとばかり2つ下の妹と3人で茜色の夕日を背に、家路を急ぐのでした。これが今でも懐かしい私の原風景です。

○陣取り
先月号にも「陣取り」が紹介されしていましたが、それとは違う遊びのようなので紹介します。

2～4人くらいで遊びます。まず、

地面に親指を支点にして人差し指で丸い円を描きます。これが最初の自陣から指で弾き飛ばし、3回目で自陣に石を入れることができます。手ごろな小さな石を自陣に通つた軌道の内側が新たなる石になります。自陣に石を入れることはできなければ、陣地を広げる略し、横取りすることもできます。順番にこれをくり返し、一番広い陣地を獲得した人が勝ちです。

座敷に上がり込み、他愛のないおしゃべりをして、楽しく時間を過ごしていました。

○小学校での遊び

小学校3、4年の頃はドッジボールが流行りました。給食を急いで食所取りをするのです。全校児童が2千人以上いたので、場所取りは熾烈でした。男女一緒に汗まみれ、泥まみれで盛り上がりました。

5、6年になるとフットベースボールです。この頃になると、外遊びをする子どもも限られ、他のクラスと試合をすることもありました。

○正月の遊び

定番はもちろん、凧揚げとコマ回しです。海辺の海産物工場のしらすを干す空き地で凧揚げをしました。

冬の日本海の海風を受けて、よく凧が揚がりました。近くの松の木に引っかかり、凧がだめになることもあります。

また、いつもより羽振りもよいの遊びすという遊びです。ただ、ゴム紐の高さが膝、腰、胸、肩、目、頭と徐々に高くなり難易度が増していきます。一番高いところまで跳べた人が勝ちとなります。

こうして、子どもの頃の遊びを振り返つてみると、名前も思い出せないたくさん遊びがありました。誰もが決して裕福ではなかつたけれど知恵と身体を駆使して楽しい遊びを創造し、熱中していました。「令和4年度全国体力・運動能力等調査」において、山口県の子どもの体力低下が課題になりました。学校の体育授業や家庭での運動習慣による体力向上が叫ばれている昨今ですが、そんなことは縁遠い頃の子どもたちの遊びです。





タモリに負けずわが町を紹介

「プラタモリ」ならぬ『ぶらぶら

タムラ』が、わが町を紹介します。

先月に引き続き、須佐の夏の弁天祭とそこに伝わる「船歌」のあれこれと船歌の起源と歌詩の初めを先月号で紹介しましたが、今回は歌詩の中編を紹介します。

船歌の歌詩②

六、柳天神嶋と云う事は、昔都五郎と申す漁人あり、我此嶋にやどらんと筑紫の海をはるばると、いふかと見へて失せにけり、あまり不思議といふ志での天三津神と祝ふたり大慈大悲の觀音瀬、袖は濡れつかくや海苔石。高麗べりのたたみ嶋、久かたの空にひとしき、神山は、頼朝公の御時に

インヤンコ キンコンーマ

七、牧駒いはふ跡とかや、アーアー

アーコの山は野原党 西山は左近にて二人の仰を蒙りて、あまたの名馬、鎌倉として召すとかや、

手拭は、三尺浜、浪のあやある青浦や。浦嶋太郎瀬ふかき用心は浪の



須佐湾から見た高山

みしも。

底なる漆ぐり、雨は降らねど笠松の、
山口荒神大歳や、さても尊きひじり
岩。神と君とのみちすぐり、あさか
らざりし和田の原 八十嶋かけしめ
くりめくれる船遊び。波の鼓、打納
めたる 嬉しめでたいや。

えいやえいやといふ潮の引くや
梓の弓なれや 兜(かぶと)嶋また
おどしの糸は、白石の、黒瀬の灘
を漕ぎわたり

夜も長磯の月の出るを螺鈿や、
淨藏貴僧の御墓あり、扱は御僧の
「祈らせたまふ下り松となりたるく
旧跡ござる。海士の呼声く ひ
まもなく」さあしほきどる おのこ
ほふかむり。

花の絵島

花の絵島が唐糸ならば、たぐりよ
しよもの、身が屋へ身にはからめど
目には見ぬともじ、恋にはインエイ
ソリヤしないきて エイく
よらなノンエイ ソリヤ お礼。

花の絵島

波に漂う其上に、いつくともなく
つつがに。雲の上より落ち来たり
いと はかなくも 打ち乗りて み
ぎはにより有様は。

黄帝(二)



高山黄帝社

面白や天の岩戸の明暮に、月もと
ころになにしほの影をうつして み
つまたの。波も静かに船さして。
乗り行く末は こまかたの たれを
まつ ちりの山つつき 見ればここ
ろも住田川、流れ浮むは(エーンエ
ーン)一葉の、船のむかしは 唐上
(モロコシ)の。化狹(カテキ)といい
し、兵(ツワ)ものあり、文武二道の
達者あり。或時庭に立出て、池のお
もてを、詠(ながむ)れば 清々しく
吹く秋風に柳の葉一葉もちりうか
みしも。

と書とかや、黄帝は御船に召されつ
つ、四海を安く漕渡り。
御代を治め給ふこと。
一万八千歳とかや かかる目出たき
御代今に絶せぬ船遊び、千代万代は
限りなし嬉し。

つづく

地域の原動力



旧須佐町中央公民館

とで、若いお母さん方の井戸端会議が始まり、いつの間にかサークル活動に発展していきました。

少子化の今では考えられないことですが、支援や助成という前に公民館は、こうした若い人たちが集う環境づくりに貢献していたのです。

生涯学習推進マスコット 「まな坊」と歩む公民館活動

あれだけ生涯学習にこだわってきた公民館活動は、「まな坊」の誕生とともに一挙に住民の認知度は高くなり、「生涯」が「障害」と言うような間違いは少なくなってきたように思われます。思えばこの間7年間の歳月が過ぎていきました。(平成7年4月)

「まな坊」の誕生とともに、職員は

色々な場面でのまな坊の遊び場をつくるために、10種類のパターンを用意。例えば読書をする「まな坊」(後に須佐図書館のキャラクターとして嫁ぐことに)や、マラソンをする「まな坊」など、それぞれの活動の場面で、このマスクが活躍しました。



キャラクターの誕生で 公民館が変わってきた

マスコットの誕生で、一番変わったのは、職員だった気がします。須佐中央公民館には、2人の社会教育指導員がいましたが、10種類のキャラクターを案内チラシに刷り込むことにより、あれだけ難しかった生涯学習活動に、遊び心がついてきた気がします。子ども達に歩け歩け大会で余った缶バッヂにまな坊を貼ることで、楽しさが増してきました。子ども達(幼児)が公民館に集まるこ

巡回ふれあい文庫 「まなぼう号」の誕生

須佐町の図書館の歴史は古いものがあります。具体的には、この後図書館への関りで紹介しますが、当時の図書館は、公民館の中にありました。

しかし、昭和46年に須佐中央公民館を新築した際に、文部省の補助金を利用したため、同一施設内に他の館が入っていいはいけないと条文があり、残念なことに、須佐町の図書館条例を廃止することとなりました(後に復活しますが・・・)。そして、

図書館は図書室に変更になりました。しかし、図書の貸し出しについては、今まで以上に推進してほしいとの、当時の教育長の指示で、いつの間にか巡回文庫の予算がついていました。構想では、車に図書(本)を載せて町内を回るとの構想でした(軽トラに幌を掛けたようなもので・・・)。



子ども達で賑わう「まなぼう号」(鈴野川小学校)

降つて湧いたような話に戸惑いはありませんでしたが、これを、有効に使ったとの職員の思いでした。

当時150万円の予算で、何がでできるのか、萩市内の車メーカーを洗いざらい探してみるが、なかなか見つかりませんでした。しかし、最後に尋ねたメークのカタログに特装車のページがあり、そこに三方開きのトラックを発見。これを上手く使い、図書を積む棚を大工さんに頼み、周囲のペイントを職員でやればどうにかなると素人ながらの考えですが、やれば出来ることを痛感。

そして、7月の末から町内を駆け巡る巡回文庫が完成。この後の図書館建設に大きくつながりました。



6月は、日が長く気温が高くなってくるため、野菜の成長大変旺盛です。追肥や整枝などはタイミングが良く的確に行いましょう。また、病気や害虫が増え、梅雨入りもするので、これから対策が必要です。

夏に向けての野菜づくりのポイント

○ナス

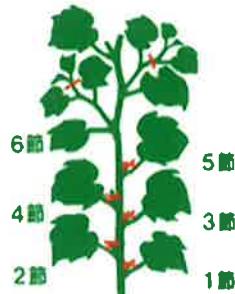
- ① 整枝は第1花房の着いた主枝と、その下の側枝2本の合計3本で仕立て、それ以外の腋芽はすべて早めに取り除きます。
- ② 収穫が始まると半月に1回程度は化成肥料を施します。
- ③ 高温・乾燥期には敷



草や灌水(うね溝にも)が大切です。

○キュウリ

- ① 誘引と整枝は早めに行いましょう。6~7節位までの腋芽と花は全て除去し、その上部からは子づるに1~2果ならし(孫づるも同様)果実の上の葉1枚残して摘芯します。
- ② 肥料と水分が大切で、生育診断の目安は親づるの収穫果実の上から60~80cm程度伸びています。通常月1~2回の化成肥料を追肥します。
- ③ ベト病とうどん粉が発生しますので、早目に殺菌剤を散布しましょう。



○トマト

- ① 地上部は折れやすいので1株ごとに、きちんと支柱を結束し固定しましょう。
- ② 整枝は、腋芽を早めに除去し(晴天の日に)して、1本仕立てとします。
- ③ 大玉系のトマトは、1果房に4果程度とし余分の果は早めに除去します。
- ④ 古い葉や病葉は摘み取ります。また、最下段の果が着色を始めれば、それより下の葉は除去します。
- ⑤ 梅雨期の疫病発生に注意し、殺菌剤を頒布します。

●お問い合わせ
須佐図書館 86-5500
※「育英小学校運営協議会」とは
学校・保護者・地域が連携して、
子どもの育ちを考える会です。
用紙は、育英小学校ま
たは、須佐図書館に置い
ています。



お問い合わせ

須佐図書館

★6月23日(木)～29日(金)
【男女共同参画週間】

週間に合わせて、6月13日(火)に育英小学校で「おとうさんとおじいちゃん心部会」で、児童に楽しんで読書をしても、「おやこ読書」始めます!
育英小学校運営協議会の「豊かな心部会」で、児童に楽しんで読書をしても、「おやこ読書」始めます!

日(火)に育英小学校で「おとうさんとおじいちゃんの読み聞かせ」を行います。
今回の読み手は、池田教育長さんと井本総合事務所長さんです。

お楽しみに!



『パンダなかよしたいそう』
いりやまさとし 作
2頭のパンダが向かい合って両手をあげて、おじぎをするよ。両手をおろして、かわりばんこにおすわりしたら…。ペアの体操でなかよしを楽しもう!
「パンダたいそう」シリーズ第7弾。



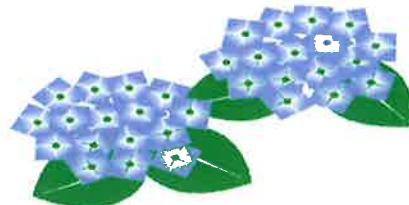
★新刊 入りました!
『いのちの十字路』 南杏子 著
金沢のまほろば診療所で、ドライバー雑用係のアルバイトをしていた野呂聖二は、医師国家試験に合格し、診療所に戻つて来た。コロナ禍、在宅介護の現場で奮闘する彼は、ヤングケアラーの過去を封印しつ。『いのちの停車場』の続編。

須佐地域の安全・安心なまちづくりを応援する！

わがまちの駐在さん

新

えい しげ
衛ちゃん、繁ちゃんが行く！



今年も梅雨時期を迎いますが、大雨による災害の発生や、降雨による交通事故の多発が懸念されます。今回は、災害への備えや注意すべきこと、交通事故防止のために気を付けることをお話しします。

～梅雨時期の防災対策～（衛藤）

梅雨期の大霖には十分な警戒が必要です。

そこで、平素からの心がけや避難する際の注意点についてお話しします。

まず、平素からの心がけとして、



- 家庭で災害発生時の役割分担や集合場所、避難場所、避難ルートを確認しておきましょう。
- 自治体が作成しているハザードマップを活用し、実際に避難場所へ行けるか確認しておきましょう。
- 避難時は、リュックサック等に避難グッズを準備しておき、両手を使えるようにしましょう。
- テレビやスマートフォン等から、最新の気象情報の入手に努めましょう。

次に避難する際に注意することとして、

- 市から避難指示が発令されたら、危険な場所からすぐに避難しましょう。
- 氾濫した水は、勢いが強く、一気に浸水し、水深が膝程度でも歩くのが困難になるので、早めに非難しましょう。
- 身体の不自由な人、お年寄り、小さなお子さんから目を離さず、安全な誘導に心がけてください。

～梅雨期の交通事故防止～（繁田）

雨天時は、雨により視界や路面状況がわるくなり、危険の発見が遅れたり悪路面によりスリップしたりと、少しの油断が大きな交通事故に繋がる可能性がありますので、次のことに注意して運転してください。

- 車間距離をいつもより長めにとり「急ブレーキ、急ハンドル、急発進」などの急のつく運転を控え、速度に注意して早めのブレーキを心がけましょう。
- 速度を出し過ぎると、タイヤが水の膜の上を滑走をして、ハンドル操作やブレーキが利かなくなる「ハイドロプレーニング現象」が発生することがありますので、慎重な運転を心がけましょう。

歩行者の方は…

- 傘などの雨具によって視界がいつもより狭くなりますので、道路を横断する時は周囲の安全確認をしっかりと行ってください。ドライバーも視界が悪くなっているので、自分の存在に気付いているだろうと安易に考えることなく、いつも以上にゆとりのある行動を心がけましょう。



生涯学習作品コーナー

【俳句】

吟行の宿の夕餉のなすの色

(松原) 澄川千枝

神奈川の子どもに会えて五月晴れ

(松原) 澄川千枝

中庭のヒヨはまだかと耳すませ

(田万川) 土井亜紀

母の日に嫁から届くプレゼント

(入江) 緒方恵美子

【短歌】

ふるさとが無人となるも光さす

自然の森という園ができ

引き出しの妻の眼鏡を手にすれば
レンズの奥に素顔が浮かぶ

(8区) 鈴木ミツヨ



【子ども俳句】

母の日に感しやをこめてありがとう

(小5) 原田陽向

母の日にカーネーションをおくつたよ

(小5) 上田 聖



須佐の偉人伝

大塚 均

75

このコーナーでは、切手デザインの大家である大塚均（山根丁東出身）さんがデザインされた約120点の作品を随時紹介しています。切手カバー図案も合わせてお楽しみください。



大塚 均 (1911-1998)

20円郵便切手

古くから風雅な花として知られる「ふじ」の花を図案とする20円通常郵便切手を昭和42年5月1日から発行する。

大塚均56歳時の作品である。

風景入り消印

福岡県

黒木郵便局

天然記念物

「黒木の大藤」



